

Anales Científicos Paraguayos

PUBLICADOS BAJO LA DIRECCIÓN

DEL

DR. MOISÉS S. BERTONI

N.º I	SÉRIE I	PUERTO BERTONI (PARAGUAY)	ENERO 1901
-------	---------	------------------------------	------------

CONTENIDO :

AVES NUEVAS DEL PARAGUAY.. . . . POR A. DE W. BERTONI

CATÁLOGO DE LAS AVES.. . . . « « « « «

ORTOGRAFÍA TÉCNICA.. . . . « « « « «



ASUNCIÓN 1901

Aves Nuevas del Paraguay

CONTINUACIÓN A AZARA

— POR —

A. de WINKELRIED BERTONI

(EXTRACTO DE LA HISTORIA NATURAL DE LAS AVES
DEL PARAGUAY)

DESCRIPCIÓN DE LAS ESPECIES NUEVAS DESCUBIERTAS POR EL AUTOR
Y CONTRIBUCIONES AL ESTUDIO DE LA
AVIFAUNA PARAGUAYA

MATERIALES RECOJIDOS DESDE 1890 HASTA FINES DE 1900.



ASUNCIÓN
TALLERES NACIONALES DE H. KRAUS
ENERO DE 1901.

trices iguales rayas más angostas, más vivas, y un ribete blanco en la punta. Una *ceja* color blanco acanelado sale de la raíz del pico, pasa en forma de arco sobre el ojo, y acaba sobre los oídos. *Bigotes* blancos con el mástil negro y dirigidos hácia adelante; plumitas de la *horqueta* blancas y casi idénticas.

Sobre la *garganta* una mancha blanca, y abajo un collar castaño. *Pecho*, *costados*, *tapadas* menores, *vientre* y *piernas*, blanco acanelado, con la base oculta de las plumas aplomada. *Rémiges* y *cola* inferiormente como superiormente, pero más claras y plateadas; *tapadas* mayores y subcaudales blancas. *Dedos* aplomado claro; *uñas* de punta negruzca, *Pico* azulado á la base y blanco azulado hácia la punta. *Iris* pardo-oscuro.

Obs.—Difiere del *S perspicillatum* (Lath.) ó *Nacurutú Mocho*, de Azara, sobre todo por el color de la facie superior del cuerpo. Azara dice que las dimensiones de un *Nacurutú Mocho* son las del *Bubo magellanicus* (Gml.) si esto es exacto, las de nuestra especie difieren mucho, especialmente al respecto de las piernas, tarsos, braza y dedos, que todos son notablemente menores, especialmente las piernas y los tarsos; mientras la longitud es igual y la cola algo más larga. Distínguese además por la extensión mucho menor de la ceja blanca que no encierra al ojo, y es formada de plumas más cortas que las de la cabeza—por la disposición de los colores sobre la horqueta y la garganta—por los dedos absolutamente desnudos ó sin pelos—por el pico, el círculo perioftálmico, el color del iris, etc.

Costumbres—Al parecer crepusculares y nocturnas como las del *S. suindá*; el descrito fué muerto en noche de luna.

Clasif.—La corona *huesosa perioftálmica* existe también más ó menos en todo el orden; pero ningún autor que yo conozca la indica para las otras especies. Nitzsch no la ha evidentemente observado tampoco (V. Brehm 489). Por otra parte el *S. aluco*, especie típica cosmopolita, difiere mucho de nuestra especie, por varios caracteres físicos. De manera que es posible sea preciso formar con ésta y el *S. supercillatum* un género aparte, quedando el *S. suinda* con los *Syrnium*.

N.º 113: **Syrnium Borellianum** W. Bertoni (sp. n.)
Sihindá sp.

(Especie dedicada al Dr Alfredo Borelli. También á esta como, á la siguiente llaman los indios *Sihindá* y los campesinos *Suindá*

alterando algo el nombre. Quizá esta especie esté mejor con las *Noctua*).

Dimens.—*Hembra*—Lonj. 380. Braza 850. Cola 162. Ala dobl. 335—*Cabeza*: lonj. 71.

Caract.—*Rémijes* 23, la 5ª mayor, la 4ª y 6ª 2 mm. más cortas; todas poco cóncavas. *Ala* elipsoide casi cuadrilonga; estando plegada alcanza hasta á 3 cent. de la punta de la cola. *Cola* cóncava, con 12 *rectrices* en escalerilla, la exterior 12 mm. más corta. *Supercaudales* bastante cortas y muy largas las *subcaudales*. Las plumas que circundan al *ojo* son rectas y sobresalen á las demás; las del *lagrimal* 6 semi-bigotes son dirigidas hacia adelante y tan largas como el pico. Las de los *costados* del *cuerpo* ocultan totalmente á las piernas. *Estas* y los *tarsos* están vestidos de plumas cortas y ajustadas como pantalón. Los *dedos* totalmente pelados. Todo el *plumaje*, en jeneral, es suavísimo y abundante. El *pecho* delante, los *costados* del cuerpo y el *vientre*, están vestidos de plumón algodonoso, corto y tupido, de color acanelado; pero en cada músculo pectoral hay un grupo de plumas abundantes y largas que, cuando sentadas, cubren al pecho todo y las piernas.

Color.—*Facies superiores*. Las plumas que circundan al pico son blanquizas, con además los mástiles negros en el lagrimal. Una notable *ceja* de canela, vá de la calva hasta sobre el ojo; de aquí dá vuelta semi-circularmente por detrás de aquel y del oído y pasando por la quijada inferior, vá á unir con la del otro lado en la horqueta; pero ese círculo tiene tiritas pardo-oscuras detrás del ojo y oídos; lo que encierra dicho círculo es rojizo salpicado de obscuro. Todo sobre la *cabeza* y en seguida hasta la *cola*, las *escapulares* y *tectrices* mayores del brazo, es de un pardo-oscuro muy punteado y tiriteado (ó con tiras) menudamente de canela débil, siendo más notables en las *tectrices*. Las *tectrices* menores del *brazo* y todas las de la mano, son pardo-oscuras; pero en las mayores de la *mano*, se notan algunas fajas formadas con puntos de canela. Las *rémijes* son á fajas iguales, pardo-oscuras y de canela; éstas son salpicadas de pardo en el brazo. La *cola* está en el propio caso, pero las fajas de canela son más apagadas, las oscuras son mucho más azúchadas, y la punta es casi blanquizca salpicada de pardo.

Facies inferiores. Toda la *garganta* y *bajo* la *cabeza*, es una mezcla de tiritas y manchitas pardas y de canela. El *pecho* tiene grandes chorros pardo-rojizos, sobre fondo blanco acanelado. El *vientre*, *piernas*, *tarsos*, los *costados* del cuerpo y las *tapadas*, son de canela vivo, con ribetes oscuros en el tarso y manchas idem

en la punta de las tapadas mayores. Las *rémiges* tienen fondo pajizo con fajas oscuras, que principian muy anchas en las primeras y van estrechándose gradualmente hasta casi desaparecer en las últimas del codo. La *cola* es parda con fajas al través casi blancas. Las *subcaudales* de canela con punta blanca.

Iris café. *Pico* blanquizco. *Dedos* y *uñas* blancos.

Observ.—La hallé al clarear el día, comiendo un pequeño pollito en mi gallinero y se dejó cojer con la mano, yá porque no quería abandonar su presa, porque no me viera ó por su estúpida confianza. La puse en jaula y no quiso comer, muriendo en una noche muy fría. No creo salga de los grandes bosques, donde es rarísima; y aunque la presente llegó en casa, ésta se hallaba á 5 ó 6 metros del monte inmenso del Alto Paraná á grande distancia de campos. Es la única que he visto.

Hab.—Puerto Bertoni—VII 20 de 1898.

N.º 114: **Strix Holmbergiana** Bertoni (sp. n.); **Lechuza.**

(Especie dedicada al Dr. Eduardo L. Holmberg.—Guar. *Sihindá* ó *Suindá*.)

Dimens.—(Lonj. 420? Braza 1060?). Ala dobl. 331. Cola 150—*Cabeza*: lonj. 79, alto 38, ancho 44. *Pico*: lonj. 36 y 18 (desde las narices y calva). Tarso 68. *Dedos*: medio 34+20, interior 33+23, exterior 26+18, posterior 18+19. La longitud y la braza fueron tomadas de un cuero, luego carecen de exactitud y pueden ser erradas también.

Caract. físicos:—Son los del género, con las variaciones siguientes. Braza proporcionalmente menor. Ala aguda; *rémiges* 23, la 2ª mayor, la 1ª y 3ª con ella casi iguales. *Rectrices* 12, casi iguales. Corona oftálmica muy breve y endeble, compuesta de escamas finas y separadas. *Uña* del dedo mediano con serrezuela (*alatoserrata*).

Color.—*Lo superior* del cuerpo, desde la cabeza hasta la cola y las *tertrices* medianas, finamente punteado de blanco sobre fondo castaño oscuro, mezclado de canela amarilloso, que es el color de la mitad inferior de las plumas; hácia la extremidad de cada una de estas, obsérvase una pequeña gota blanca. *Tectrices menores* amarilloso acanelado con gotas negruzcas; las *mayores* intermedias entre las plumas del lomo y las *rémiges*. *Rémiges* con 4 ó 5 fajas, castaño oscuro sobre fondo acanelado claro amarilloso, muy finamente goteadas (casi punteadas) de castaño, principalmente so-